



**Jij schildert de wereld om je heen
mooier met iPadkunst...**

Verder schilderen met Sketchbook Zeven module's zelfstudie S7

Les 1, Cy Twombly, aquarel

Doel: na deze les kun je een bloem met aquarel-techniek in sketchbook maken.

Deze mooie bloem heb ik uitgekozen om in aquarel op de demo te gaan maken.



Zet deze bloem eens zo groot mogelijk in beeld.
Kijk eens hoeveel kleuren hierin zitten.

Ontdek je ze?

Ik wil je graag laten zien hoe je in sketchbook met 'aquarel' 3-e boven de gum, kunt schilderen.
Gebruik daar de smudge-pen (direct boven de gum) ook voor, om het waterig te maken.

Tip1: krijg je een plek niet meer met een zuivere kleur bewerkt, gum dan plekjes uit en schilder het daarna weer op kleur.

Tip 2: een heel leuk effect krijg je door met een transparante structuur te 'stempelen' wat je voor bloemblaadjes, vlinders of een steen kunt gebruiken.

Dat doe je zo:

Neem de onderste penseel: **colourbuilding.**

Zet die heel breed tot helemaal breed, helemaal dekkend of minder (flow) en tik 1 x met je vinger op het werkblad. Ook mooi om alleen met deze tool een compositie of werk te maken.

Opdracht voor vandaag: 1^e les

- Lees eerst dit PDF
- Bekijk de demo. Probeer ook een soort bloem te tekenen, schilderen met de technieken die je nu kent. Liefst ook een serie van 10, door steeds 1 foto op te slaan ('t beste in de foto-gallery om geen fouten te maken) die weer te importeren en daar dan verder mee te gaan. Zie op demo hoe ik het deed.
- Probeer rustig vast wat andere knopjes.

- Zet de opdracht in de facebookgroep, zoveel je wilt. Van het een kom je vaak tot iets anders. Of STUUR HET NAAR MIJ als je niet op facebook zit.
- Lees het artikel over mooi, en lees de antwoorden op facebook als je in de groep zit.

Dat was het al weer voor deze les.

Lieve groet van Rita